

## EXTENSÃO NA URCAMP: RESSIGNIFICAÇÕES NA FORMAÇÃO DOCENTE OCASIONADAS PELA TRANSFORMAÇÃO DIGITAL

32

Paula Lemos Silveira<sup>1</sup>  
Lize Helena Cappellari<sup>2</sup>  
Angela Susana Jagmin Carretta<sup>3</sup>  
Fábio Josende Paz<sup>4</sup>  
Virginia Paiva Dreux<sup>5</sup>  
Anabela Silveira de Oliveira Deble<sup>6</sup>

O trabalho tem por objetivo descrever ressignificações decorrentes nas atividades de extensão da Urcamp, das oficinas, cursos e eventos de extensão, de maneira remota, no período de pandemia. A portaria 343, que dispõe sobre a substituição das aulas presenciais por aulas on-line, em consonância com o protocolo de distanciamento social, causado pelo Covid-19 ocasionou a reinvenção de nossas práticas, através de ferramentas tecnológicas digitais. A Urcamp caracteriza-se como uma Instituição comunitária e filantrópica, dentre 15 instituições comunitárias, sendo a única, localizada na Região da Campanha e Fronteira Oeste, mantida pela Fundação Atila Tabora (FAT), estruturada em um sistema multicampi. Atua para promover o desenvolvimento regional, através da disseminação do conhecimento por meio de ações de ensino, pesquisa e extensão, voltadas à formação dos sujeitos. A presente pesquisa analisa quais as ressignificações docentes ocasionadas pela transformação digital nas ações comunitárias de extensão? A metodologia caracteriza-se por um estudo de caso, quali-quantitativo, exploratório, documental, apresentando resultados das ações de Extensão desenvolvidas nos meses de março a agosto, entre ações, eventos e cursos através do meio on-line, tendo como fonte de pesquisa dados institucionais. Os resultados dessa convergência tecnológica, foram extraídos dos relatórios de projetos de extensão ocorridos intensamente na Urcamp, a partir do oferecimento de atividades em plataformas digitais. Concluindo, os docentes ressignificaram suas práticas, garantindo a qualidade no ensino, dando continuidade, na busca de soluções, na utilização de diferentes sistemas, demonstrando o valor humano ao se reinventar, ou seja, ressignificar através de acontecimentos, mudando a visão e percepção do mundo, através das ações de extensão, cumprindo com seu compromisso comunitário e social. A tecnologia tem um papel fundamental, mas ela só acontece quando pessoas estão comprometidas nesse processo.

**PALAVRAS- CHAVE:** Inovação, Capacitação, Virtualização.

<sup>1</sup> Msc., Centro Universitário da Região da Campanha-URCAMP, paulasilveira@urcamp.edu.br

<sup>2</sup> Dr<sup>a</sup>., Centro Universitário da Região da Campanha-URCAMP, lizecappellari@urcamp.edu.br

<sup>3</sup> Msc. Centro universitário da Região da Campanha-URCAMP, angelacarretta@urcamp.edu.br

<sup>4</sup> Msc., Centro Universitário da Região da Campanha-URCAMP, fabiopaz@urcamp.edu.br

<sup>5</sup> Msc., Centro Universitário da Região da Campanha-URCAMP, paulasilveira@urcamp.edu.br

<sup>6</sup> Dr<sup>a</sup>., Centro Universitário da Região da Campanha-URCAMP, anabelasilveira@urcamp.edu.br

## INTRODUÇÃO

33

O ministério da Educação, em março de 2020, para dar andamento nas aulas em Instituições de Ensino Superior autorizou, a substituição das atividades presenciais, por aulas on-line de acesso remoto, apoiado na utilização de tecnologias de informação e comunicação, das quais decorrem mudanças de posturas e práticas por parte dos docentes que, de maneira emergencial participaram de cursos de formação tecnológica on-line, em busca da alteração de mindset para dar suporte na continuidade das atividades de pesquisa, ensino e extensão.

Dessa forma, a Urcamp investiu em ferramentas tecnológicas e na ampliação do acesso a Internet. Essa transformação digital ocasionou ressignificações na formação docente; dessa transição cultural, decorreram novas competências e habilidades no comportamento humano. A transformação digital oportunizou opção pelas aulas remotas. Frequentemente somos capturados ao presente em corpo, pensamento, quase sempre online, conectados em aula, muitas vezes sendo acessados por outras conexões, comunicando em alguns momentos, entre *on-line* e *off-line*, a saída da “presença”, do “agora”, ou seja, virtualizando e essa liberdade é a conectividade, através da internet.

Schlemmer (2010), denomina como “Educação On-line”, a experiência de ensino aprendizagem que ocorre nesses espaços virtuais, mediado por diferentes tecnologias digitais e Internet, já o termo “Educação Virtual”, utilizado pelo autor Mill (2015), traz em seu contexto como novas configurações, pois quando se refere à Educação e docência, cita o termo “Docência Virtual”, como novas maneiras educacionais dadas pela transformação digital, originando na atualidade a docência digital causada pelo virtual.

Para Lévy (1996) a palavra virtual é real e não se opõe ao atual. Sendo que o espaço virtual proporciona a interação ou comunicação mediada por computador, favorecendo o compartilhamento de conteúdos digitais, possuindo como principal característica ativa, a integração com informações síncronas ou assíncronas. As informações síncronas proporcionam a interação *on-line* em tempo real, enquanto que as assíncronas ocorrem em todos os momentos, independente de horário, de tempo ou de espaço.

## METODOLOGIA

A metodologia caracteriza-se por um estudo de caso, quali-quantitativo, exploratório, documental, apresentando resultados das ações de Extensão desenvolvidas nos meses de março a agosto, entre ações, eventos e cursos pois apresenta resultados das ações de Extensão desenvolvidas entre os meses de março a agosto, utilizando recursos tecnológicos em formação docente para práticas em aulas on-line, tendo como fonte de pesquisa dados institucionais; constituindo-se em uma pesquisa documental. Os dados foram analisados descritivamente.

## RESULTADOS E DISCUSSÃO

Como resultados dessa convergência tecnológica, a Urcamp ofereceu neste período 23 cursos de formação rápida, no formato de oficinas, como apoio aos docentes, utilizando diversas plataformas digitais e de animação como suporte às aulas. Ofereceu ainda, 109 entre eventos e ações de extensão *on-line*, gratuitamente para público interno e externo. As aulas passaram a ser realizadas por ambiente virtual, utilizando videoconferência Google Meet, Jitsi

Meet, Zoom e Canal Oficial da Urcamp através do youtube, reinventando-se, ampliando suas conexões, investindo em instrumentos tecnológicos.

35

## CONCLUSÃO

A tecnologia tem um papel fundamental, mas ela só acontece quando os indivíduos estão inseridos e comprometidos nesse processo. Portanto, a transformação digital nada mais é que uma mudança de postura, de transição cultural, de adaptações com relação às novas tecnologias e modificações no comportamento humano.

Os docentes da Urcamp, se mantêm em processo de ressignificação de suas práticas, até então presenciais, garantindo a qualidade no ensino e a eficácia no andamento das aulas, demonstrando o valor humano ao se reinventar, ou seja, atribuíram um novo significado através de acontecimentos, mudando a visão e a percepção do mundo, através das ações de extensão, oportunizando que esta IES possa cumprir com seu compromisso comunitário e social.

Para concluir, no período da pandemia, passamos por um momento de ressignificações e de transformação em nossas práticas, em nossas posturas e na constituição de um docente mediador, ativo, colaborativo.

## REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação Superior. **(MEC) Associação Brasileira De Mantenedoras de Ensino Superior**. Portaria Nº 343, de 17 de Março de 2020. Disponível em: <<https://Abmes.Org.Br/Arquivos/Legislacoes/Portaria-Mec-343-2020-03-17.Pdf>> Acesso Em: 03 Mar. 2020.

LÉVY, Pierre. **O que é o Virtual?** São Paulo: Editora 24. 1ª ed. 1996. 8ª reimpressão 2007.

MILL, Daniel. **Gestão estratégica de sistemas de educação a distância no Brasil e em Portugal: A propósito da flexibilidade educacional.** *Caderno Educ. Soc.*, Campinas, v. 36, n. 131, p. 407-426, abr.-jun, 2015.

SÁFADI, Marco Aurélio Palazzi. Sociedade Brasileira de Pediatria. Departamento Científico de Infectologia. **Novo Coronavírus (Covid-19).** Artigo Nº 14, De Fev.de 2020. Disponível em: [https://www.sbp.com.br/fileadmin/user\\_upload/22340d-DocCientifico\\_-\\_Novo\\_coronavirus.pdf](https://www.sbp.com.br/fileadmin/user_upload/22340d-DocCientifico_-_Novo_coronavirus.pdf)[https://www.Sbp.Com.Br/Fileadmin/User\\_Upload/22340d-Doccientifico\\_-\\_Novo\\_Coronavirus.Pdf](https://www.Sbp.Com.Br/Fileadmin/User_Upload/22340d-Doccientifico_-_Novo_Coronavirus.Pdf)>. Acesso: 03 Mar. 2020.

SCHLEMMER, Eliane. **Formação de professores na modalidade on-line: experiências e reflexões sobre a criação de espaços de convivência digitais virtuais.** *Em aberto*. Brasília, v. 23, n. 84, p. 99-122, nov. 2010.

SOARES, S. R./ Cunha, M. I. **Formação Do Professor: A Docência Universitária em Busca de Legitimidade** [Online]. Salvador: Edufba, 2010. Disponível Em: <<http://Books.Scielo.Org>>. Acesso Em 10 Mar. 2016.

TRANSFORMAÇÃO DIGITAL. **A Tecnologia Potencializando Estratégias de Negócio.** [Ebook Digital] Disponível Em: <[http://Cdn2.Hubspot.Net/Hubfs/455690/E-Book\\_Transformacao\\_Digital\\_Final.Pdf](http://Cdn2.Hubspot.Net/Hubfs/455690/E-Book_Transformacao_Digital_Final.Pdf)>. Acesso Em 10 De Mar. 2020.